**VIII CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN MÉDICA**

**VII CONGRESO DE SIMULACIÓN EN EDUCACIÓN MÉDICA**

**“SALUD Y FORMACIÓN DE PROFESIONALES: INNOVACIÓN PARA EL FUTURO”**

**PRESENTACIÓN DE TRABAJOS LIBRES EN SUS DIFERENTES MODALIDADES**

**del 18 al 22 de junio del 2024**

**En el hotel el Cid de Mazatlán, Sinaloa**

**FORMATO DE ENVÍO DE TRABAJOS LIBRES EN RESUMEN.**

**Hoja de registro de contribución**

**(Esta sección debe de quedar incluida en el documento, la extensión del resumen de 500 palabras se considera a partir del registro de autores)**

**Trabajo libre**

|  |  |
| --- | --- |
| Título del trabajo |  |
| Título del trabajo (en inglés) |  |
| Resumen (máximo 500 palabras) (letra arial 12, justificado) | **Objetivo** **General:**  **Métodos**:  **Diseño**:  **Resultados:**  **Conclusiones.** |
| Palabras clave (mínimo 3, máximo 5) |  |

**Área temática del trabajo**, señale con una X en la columna.

(Nota: sólo se puede indicar un área temática)

| Área Temática | Indique el área con **X** |
| --- | --- |
| 1. Educación interprofesional. |  |
| 2. Creación y experiencias de los centros modélicos con enfoques en la medicina académica y la APS |  |
| 3. Salud para el desarrollo humano, salud y crisis de la visión determinista. |  |
| 4. Transformación de la educación de los profesionales de la salud y el uso de nuevas tecnologías. |  |
| 5. Nuevos futuros en la formación para la complejidad y educación ecosistémica. |  |
| 6. Fronteras en la medicina, desde una medicina industrializada hacia una medicina y educación adaptativa, humana y personalizada en un nuevo contexto. |  |
| 7. Currículo médico |  |
| 8. Educación en ciencias fundamentales |  |
| 9. Formación clínica |  |
| 10. Desarrollo del profesionalismo y del comportamiento ético |  |
| 11. Educación orientada por competencias y APS |  |
| 12. Procesos cognitivos y diseños instruccionales para el aprendizaje |  |
| 13. Internado Médico de Pregrado y Servicio Social |  |
| 14. Simulación en la formación de profesionales de la salud. |  |
| 15. Tecnologías de la Información y las telecomunicaciones en la educación médica. |  |
| 16. Evaluación del aprendizaje. |  |
| 17. Alumnos como actores del proceso formativo. |  |
| 1. Docentes como actores del proceso formativo. |  |
| 1. Posgrado. |  |
| 1. Desarrollo profesional continuado. |  |
| 1. Planeación, gestión, operación y evaluación, calidad y excelencia de las facultades y escuelas de medicina. |  |
| 1. Internacionalización de la educación médica. |  |
| 1. Innovación y liderazgo en educación médica |  |

| **Tipo de contribución que envía:** | Indique el área con **X** |
| --- | --- |
| 1. Trabajo libre de Estudiante |  |
| 2. Trabajo libre general. |  |

**Modalidad de presentación.**

Elija la modalidad de presentación oral para su contribución, considere que una vez realizado el registro, no habrá cambios en la modalidad de presentación.

Seleccione una sola modalidad de presentación marcando con un X en la celda

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Modalidad de presentación elegida** |
| **Presentación oral apoyada con cartel.**  Deberá de elaborar un cartel con las secciones que se señalan en el Anexo 1, en caso de que la contribución sea aceptada, el cartel se montará en la zona de mamparas dentro del hotel sede, de acuerdo al programa de presentaciones que indique el Comité Científico. Tendrá 6 minutos para presentar su cartel y 3 de preguntas con el evaluador, la ronda de trabajo se realizará con 5 trabajos durante 1 hora, debiendo permanecer en toda la ronda. |  |
| **Presentación oral con PechaKucha.**  Se realizará en un salón del hotel sede, apoyándose con una presentación en Power Point con 20 diapositivas, la transición entre diapositivas ya está fijada en 20 segundos, el tiempo total de la presentación es de 6 minutos con 40 segundos. La ronda de presentaciones y discusión con los evaluadores es de 1 hora y deberá de permanecer en toda ronda. |  |

**Datos de los Autores. Subrayar el autor que va a presentar el trabajo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Autor principal** | Nombre |  |
| Correo |  |
| Escuela/Facultad |  |
| Institución |  |
| Ciudad |  |
| País |  |
| Autor 2 | Nombre |  |
| Correo |  |
| Escuela/Facultad |  |
| Institución |  |
| Ciudad |  |
| País |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Autor 3 | Nombre |  |
| Correo |  |
| Escuela/Facultad |  |
| Institución |  |
| Ciudad |  |
| País |  |
| Autor 4 | Nombre |  |
| Correo |  |
| Escuela/Facultad |  |
| Institución |  |
| Ciudad |  |
| País |  |
| Se pueden agregar hasta 6 autores | | |